



収まらないコロナ禍の中で

理事長 棚井 哲雄

会員の皆様いかがお過ごしでしょうか。唯一の頼みとするワクチン接種は済みましたか？

新型コロナ蔓延の驚異は恐ろしい勢いで全国的に増加し、茨城県も過去最多を繰り返しているうちに、とうとう緊急事態宣言が出されました。

そんな中、スポーツの祭典「東京オリンピック2020」が開催されました。世界的なコロナ禍の中、前例のない「歴史的な五輪」となりました。アスリートをはじめとして五輪に関係する多くの方にとっては本当に大変なご苦労があったことと思います。

開催される以上は何とか17日間無事に済んでくれることを祈りながら、毎日感動や興奮をしながら観ていました。結果、日本勢は過去最多の金メダルを含め、メダル数でも最多を取ることが出来ました。そしてアスリートの皆が言っていたのは「こんな時期に大会を開催して下さった多くの関係者に心から感謝したい」ということです。この言葉にはいろいろあった今回の五輪に対しての重さを感じました。

無観客会場での「失われた声援」。更に関係者が考え抜いた日本の素晴らしい「おもてなし」を外国の方に見せられなかったことが、開催国として本当に残念でした。

という事で、「特別な夏」でしたが、美術連盟においても予定した行事がなかなか開催できず気になるところです。行事変更につきましては先のパレット6月1日発行でお知らせしましたが「一泊野外スケッチ」は9月になりましたら当初の内容を変更してご案内したいと思います。他の行事についても決まり

次第、改めてご案内いたしますので、どうか皆さん心を切らさずに、日々自分の時間を大切にしてお待ちください。

さて、まだ先ですが「東海村文化祭2021」は開催の予定で進んでおります。現在ほぼ決まった内容を連絡いたします。

「東海村文化祭2021」開催に向けての進捗状況

【主旨】

新型コロナウイルス感染症の影響により住民活動が制限される中、対策が可能な範囲で文化的な発表機会を設けることとし、地域の活力を取り戻すことを目的に開催します。

【日時】 令和3年10月29日(金)～10月31日(日)

(全体日程は10月23日～11月3日)

時間 9:00～16:30 (最終日は14:00) 美術作品は
14:45分から撤出

【場所】 東海村総合体育館

【コロナ対策】 入り口でサーマルカメラによる検温

【体験コーナー】 中止とする

【展示方法】 空気循環を確保するため、展示パネルは穴あき型とする(業者)

・更に詳しい事は、10月に皆さんに「文化祭出品要綱」を配布して連絡いたします。



(東海村文化祭実行委員会会議8月現在)

30周年あめでございます。アートフラッグの名前の由来と展覧会共通のテーマはどのように決めますか？

絵画研究会として発足してから、展覧会を実施するために名前を会員から募集した。

当初から年の差はあっても気楽に話せる仲の良い仲間であったため、Friendly ladies and gentlemenの頭文字をとり、絵描きの集団であることから、Art Flagと名付けました。

展覧会では1点は共通テーマを決めて展示しようということになり、毎年年初めの総会で会員の協議によりテーマを決めています。(記念展でのテーマは自画像)

アートフラッグはいつもアクティブに活動を続けていますが、そのパワーの源は何でしょうか。

好奇心旺盛な会員が多く、活動に積極的に参加し、お酒を飲んでの情報交換が好きなためか？

また仲良く30年も活動が続いている根拠は何ですか。

毎年、宿泊や日帰りスケッチ等を実施してきたことと、献身的に動いてくれる会員の存在、そして年2回の展覧会を全員で準備する風潮ができてきたため。

アートフラッグの皆さんは絵もさることながら「お酒」が大好きと聞いていますが、いかがでしょうか。

展覧会撤入時や宿泊スケッチ会等では必ず宴席を設けてきました。新しく入る会員の条件として「お酒が飲める人」と冗談ですがあがってました。特に女性陣は酒豪の方が多く、東西横綱はともに女性でした。

コロナ禍やメンバーのご不幸があったり、以前とは違う空気感ですが、今後の活動の希望などは。

コロナ禍のために、活動の制約があり、お酒を飲む機会もなくなりました。また、会員の高齢化が進んでいるため、活動回数や内容を見直ししたりして、展覧会も充実させていきたいと思っています。

30年の間に九州四国北海道までスケッチに行ったそうですが、コロナ禍が収まったら、どこに行きたいですか？今まで行った場所で特に印象深いのは。

会員の希望によりますが、個人的には離島(津島、隠岐諸島、佐渡、八丈島)など飛行機で移動できる場所がいいかと。

今までで、特に印象深い場所は20周年記念旅行の九州長崎佐世保です。キリスト教迫害の歴史、原爆投下の地。今は亡き、佐賀県出身の嶋内さんに連れられて回った焼き物の里「伊万里」です。

何か皆さんにお伝えしたいことがありますか？

ここまで続けられたのは、多くの皆様のご支援があったためです。これからも仲良く絵を描き、「年2回の展覧会には必ず出品する」ことを大前提に賛同できる方は入会をお待ちしています。



アートフラッグ第30回記念展の出品者(会期 2021 7月4日～7月14日東海ステーションA)

川崎志保/木梨み子/木村隆/栗原豊/高野千夏子/佐藤富雄/佐藤政一(故)
柴田伊久/高橋忠治/棚井哲雄/中田里美/瑞千恵子/加藤木賢



アートフラッグ展 大作が並びました



30年間の活動記録写真を集めて

夏休み子ども作品教室の指導にあたって

北支部理事 番場 正男

文化協会主催の夏休み子ども作品教室は7月31日に文化センター大会議室で行われた。この教室は平成20年から行われており（昨年はコロナ禍で中止）、今年で12回目となる。参加児童は村内5校の1年生から6年生までの60名（例年は80名）で、今年も募集初日で締め切られる好状況であったとか。

連盟から派遣の12名の指導員が午前・午後各々30名の子どもたちの夏休み課題作品の指導に当たった。作品課題は、各学校それぞれ決められており各種ポスター類やコンクール・作品展への応募課題であった。

コロナ禍で、終始お互いマスクでの対応であった。最初に心配していた大暴れされるのではないだろうか？などの心配は全くなく、ほとんどの子は自分でテーマを決めて来ており作画に入れば、我等と同

じで夢中になることに安心した次第。『画用紙に大きく描きなさい・・・』と私が言った後は、それぞれ自分のペースで取り組みました。

2年生くらいの或る子は、初めて使うらしい立派な水彩画セットを持ち込み、チューブから必要以上に押し出し、調合の具合がわからなかった。子どもたちは決められた時間内で仕上げて満足そうな顔の子が多かった。折しも開催中の“東京オリンピック2020”のアスリートの多くが「楽しかった！」を連発していたが、これが仕事をなすモチベーションに繋がると感じた。

私にとっては、初めてのことであり、70も年の離れた児童への指導は大いに気になるところだが、「教えることは学ぶこと・・・」を知った1日でもあった。



熱中!!ピカソ君、シャガールちゃん



子どもたちの発想はすごい!!鬼やバ!!

公募展だより

入賞おめでとう!

第93回新構造展6月23日～6月30日(東京都美術館)



会員賞 サクラチルアートニ 塙 千恵子



小品部 優秀賞 朽ちてゆく 番場 正男

第52回水戸市芸術祭美術展覧会入賞入選おめでとう!

6月6日～6月18日(水戸芸術館現代美術ギャラリー)



優賞(水戸市議会議員賞)
Rさん 関根 幸雄



優賞(茨城新聞社社長賞)
冬華 鈴木 しのぶ



アーティストの未来 薄井 寛子



奨励賞(水戸美術家連盟奨励賞)
赤いドレス 奥野 光江



ZASHIKIWARASHI 齋藤 七重



I嬢 山崎 克一



廃屋 鴨志田 範夫

審査員 北沢 努 村山 悦子
出品委嘱 海老根 美奈子

Information

第67回一陽展	9月29日～10月11日	国立新美術館	【北沢・鈴木しのぶ・村山他】
R3茨城県芸術祭	10月2日～10月17日	近代美術館他	【公募】
連盟日帰りスケッチ会	10月17日	瀬沼方面	【担当幹事:南支部・西支部合同】
原研美術部と仲間達展	10月17日～10月23日	東海ステーションギャラリーA	【柴他】
東海村文化祭2021	10月29日～10月31日	東海村総合体育館他	【会員・非会員】
第35回記念女流(ノン・ブラッグ)	11月11日～11月16日	ザ・ヒロサワシティ会館	【照沼他】

開催は突然取りやめになるかもしれませんので、お出掛けの際は会場、関係者にお問い合わせ願います
パレット編集員 木村・高野・塙 イラスト:高野(千) 皆様からの情報をお待ちしています。