

ハレット

新たな年を迎える、そして平成最後の新年会

北支部 番場 正男

平成31年の東海美術連盟の新年会は、よく晴れた1月19日に中丸コミセンで29名の参加者でした。

開会の辞に続き賀詞交歓0、棚井理事長からのお挨拶をいただきました。その後乾杯と、それぞれの楽しい歓談が続きました。

その後はほろ酔いの中、準備したアトラクションで盛り上りました。「後出しジャンケン」「狙え！」



棚井理事長から ごあいさつ

コスチュームデッサン会

2月17日、美術連盟彫刻支部が担当する行事として人物コスチュームデッサン会が開催され24名の方が参加されました。

彫刻では、ほとんどが裸婦のデッサンです。そのため会場選びから最後のポーズが終わるまで緊張感を伴います。この日はきびしい寒さもなく、中丸コミセンには、時期もあり、かわいいおひなさまが沢山飾られて目を楽しませてくれました。

そんななか、コスチュームのデッサン会が始まりました。絵画でも彫刻でも人物モデルの場合は、内面的なものをを目指すところは、同じような気がします。制作には一層力が入り、デッサン会のよさの一つではと思います。一日があつという間でした。

モデルさんとの和気あいあいのひと時もあり、有

ホールインワン」「名前でbingo」とワイワイガヤガヤの楽しい時を過ごしました。

平成最後の新年会も、新しい元号やすぐ来るオリンピック等への期待感に満ち満ちておりました。

最近よく言われる「人生100年時代」を全うするためにも、我等が日々励む美術への極みがその礎となるのではなかろうかと思ういい集まりでした。



さて、うまく入るかな？

彫刻支部 三澤 宇紀子

意義な日となりました。
多勢のご参加と、最後の片付けも手伝っていただきました。ご協力ありがとうございました。



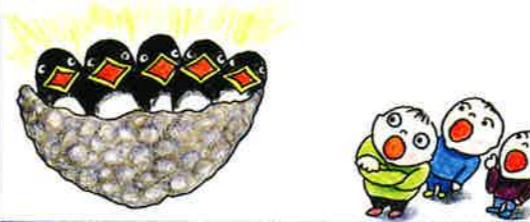
今年は彫刻のメンバーも加わって

第105号 東海美術連盟ニュース
発行日：平成31年3月1日
発行責任者：棚井 哲雄

東支部

柴 量子さんに

Tea タイム



- Q 絵はいつから本格的にはじめましたか？きっかけは。
A 勤めが終わり、これからの時間を何しようかと思った時、花壇に花を咲かせ、その花を描いてみようかと思ったのが絵を描くきっかけです。
- Q 描いていて、どういうところが楽しいですか？良かった点は。
A 一人でもできる趣味として始めましたが、絵の仲間ができる、スケッチ旅行やおしゃべり仲間といい友達ができたのが最大の収穫です。
- Q なぜ、水彩を選びましたか。
A 油絵のとき油の臭いが体に合わず、水彩を描く他ありませんでした。
- Q 今パステルのおもしろさが少しわかりかけてきて、これもありかなと思っています。
- Q 絵のほかにされていることがありますら、教えてください
A 5年前から刺し子をはじめました。若い頃から紺と白の

取り合せが好きで、今絵を描く時間より刺し子の方に時間をとられています。

今後どのような絵を描きたいですか？

A 初心にもどり、いつみてもあきない花の小品を描きたいです。



刺し子したドレッサーのカバーといつしょに

第31回 アートロード展始まる

アートロード代表(連盟事務局長)

堀川 豊彦

今年も2月1日から東海村アートロード展がスタートしました。協賛店舗への展示については一部の店舗を残し既に展示を実施中です。ステーションギャラリー展の絵画・彫刻・工芸等の部門は、2月9日に無事終了しました。アートロード展に参加頂いている美術連盟会員の皆様のご協力に、アートロード代表として深謝致します。

昨年は、アートロード30周年記念事業として



1Fに展示の人たちも集まって！

4月に茨城県天心記念五浦美術館にて記念展を実施、併せて記念誌の刊行並びに記念パーティを実施いたしました。このようなアートロードの永きにわたる文化芸術活動への貢献を評価頂き、12月には茨城県知事賞を受賞いたしました。

アートロードに参加の連盟会員の皆様には今後ともご協力を賜りたく、また、まだ参加されていない会員の方もぜひご参加頂き、「暮らしの中の美術館」をテーマとするアートロード活動へのご支援をよろしくお願い申し上げます。



子ども芸術祭開催される

理事長 棚井 哲雄

平成30年12月9日に「第7回子ども芸術祭」が文化センターロビーで開催されました。

今回は各小学校で全児童が制作し東海ステーションギャラリーで展示(とうかいきっずミュージアム)するものの中から先生方が優秀作品2点を選んで、その後東海村文化祭に展示していたものをもう1点選んで頂き発表となりました。

選ばれた作品だけに仕上がりもしっかりしていて見応えがありました。

昨年から、体験コーナーを併設して、「いろいろな記号から想像して絵にしてみよう」を呼びかけました。これが好評で、子ども達は競って描いていました。

おめでとうございます

県展 茨城県芸術祭

12月1日～2月16日(茨城県近代美術館)

公募展だより



優賞
夢の欠片
鈴木 しのぶ



潮騒
三澤 宇紀子



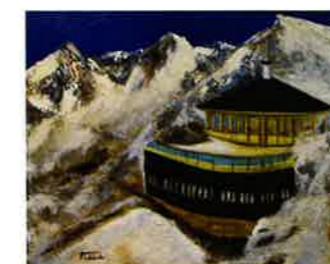
毅然と
棚井 哲雄



茨城県知事賞
明日へ
佐藤 富夫



残雪と里山
桑野 勝男



天空のレストラン
花田 益江



茨城県老人クラブ連合会長賞
午後の陽射して
豊島 和久



渓流
安斎 克一



リラックス
吉田 チエ子



ひとときの出会い
佐藤 光保



人馬一体
鴨志田 範夫



水鏡
井坂 咲子



風をかんじて
鈴木 綾子



揺らめく
柴田 伊久代



支える
木村 隆

いばらきねんりん文化祭 第23回茨城県健康福祉祭

わくわく美術展

2月15日～2月21日(県民文化センター)



いばらきねんりん文化祭



東海ステーションギャラリーA・B



高橋忠治

Information

水彩連盟茨城支部展	3月1日～3月6日	タキタ画廊(水戸)	(奥野ほか)
第78回 水彩連盟展	4月3日～4月15日	国立新美術館	(奥野ほか)
土なかま彫塑展	3月3日～3月9日	東海ステーションギャラリーA・B	(北沢 井坂 鈴木しのぶ 村山ほか)
総会前美術連盟役員会	3月16日	国際交流会館午後6時から	美術連盟役員
美術連盟総会	3月24日	中央公民館4号室午後1時30分	美術連盟会員
第33回 新構造茨城作家展	4月14日～4月20日	東海ステーションギャラリーA・B	(高橋 門前 栗原 筒井 高野 城)
東海村芸術祭2019	5月12日～6月8日(展示部門)	東海ステーションギャラリーA・B	
芸術祭東海美術連盟	6月2日～6月8日	東海ステーションギャラリーA・B	
美術連盟一泊スケッチ	5月13日・14日 房総方面	(担当支部:東支部)	
第85回 東光会	4月26日～5月10日	東京都美術館	

※高橋忠治さんから、希望者に高橋さんの使用済みのパネル(100号程度)をさし上げますので連絡ください。謝礼は受け取りません

パレット編集員 木村・高野・堀 イラスト:高野(千) 皆様からの情報をお待ちしています。