



平成28年度総会実施

事務局長 堀川 豊彦

3月27日(日)東海美術連盟の平成28年度総会が中央公民館会議室で行われました。会員の皆様に27年度の行事結果並びに決算についての報告、了承を頂くとともに、行事計画、予算、会員、組織並びに機関誌パレットの実績・編集方針などについて確認・了承を頂きました。会員、役員の異動については、会計監査を永年務められた大内正房さんが退任され事務局員の本多清子さんと交代、事務局員に新たに奥野光江さんが就任されました。機関誌パレットは来年末に100号を迎えることから、記念企画を立案することになりました。また美術連盟創立50周年を目指して記念事業準備金を積み立てることについては、状況を見つつ対応して行くこととなりました。

美術連盟の会員・組織に関わる新しい動きとして、

彫刻支部の新設と今後の活動について

理事長 高橋 忠治

平成28年度は、彫刻の会員の11名の皆様が美術連盟に入会されました。それに伴って、新たに彫刻支部が創設されました。美術というくくりで考えますと、範囲が広くなったことが見て取れます。

連盟の恒例行事である裸婦デッサンやコスチュームデッサン等は、絵画や彫刻の共通の課題です。見方の違いが互いに勉強になると思います。また絵画の方がレリーフ制作に参加しても楽しいと思います。芸術祭や文化祭など、作品の発表の場も共通に設定され、盛り沢山の内容となることが期待されます。

先日の芸術祭では彫刻を含めて作品展を催すことができました。お互いに協力し合いながら活動をしていきたいと思います。

連盟の年間行事のほかに彫刻では月1回の彫刻教



芸術祭(5.15~21 東海ステーションギャラリー) 彫刻支部が初参加



西支部

中田 里美さんに

Tea タイム

Q 最近のお話で嬉しかったことは?
A 一時期、家族ぐるみで仲良くして頂いた家族と一緒に東京に集まり、昔話に浸ったことです。



芸術祭の会場で「祈り」の作品と一緒に

雄大な八ヶ岳を望むスケッチ旅行

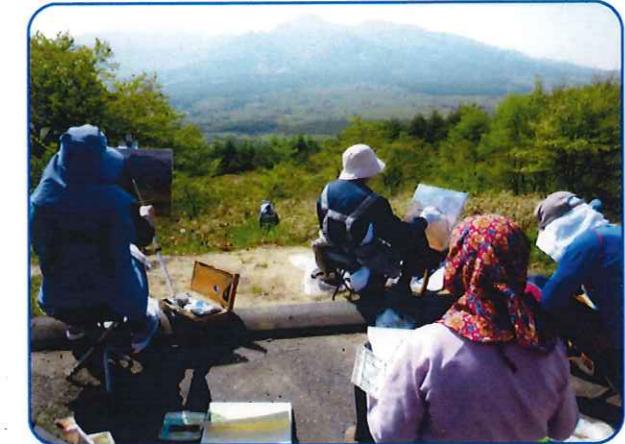
西支部 中村 均

晴天の五月晴、5月22・23日の両日26名の参加で八ヶ岳方面への1泊スケッチ旅行が実施されました。常磐道、北関東道、上信越道を経由し、佐久平から141号線を走り、八ヶ岳連邦を右側車窓に望み清里に向いました。

一日目のスケッチポイントは、森に囲まれた清里高原でした。第二ポイントは、絶好のロケーションを望む平沢峠展望台でした。八ヶ岳主峰赤岳のスケッチを存分に楽しみました。夜は温泉に入りおいしい料理と飲み物で明日のスケッチに備えました。

二日目はホテルの周辺で北に八ヶ岳、西に南アルプスの山々のスケッチをそれぞれ楽しみました。その後、ビーナスラインを走りました。鮮やかな緑と真っ白な幹がとても印象的でした。水面の美しい白樺湖を十分満喫して刻の経つのも忘れてスケッチをしたり写真を撮ったりしました。

お土産でバスの棚をいっぱいにして無事東海への帰路に就きました。皆様のご協力に感謝しています。



平沢峠展望台から八ヶ岳を望む絶好のスケッチポイント



アチー!! 日焼けが気になります。

再・新入会員です。よろしくお願ひします！

絵画（南支部）



安土 重治さん

絵画に興味を持ったのは、東京に単身赴任時の美術館巡りがきっかけでした。その後、茨城に戻り定年をまだかに控えた時期に、村報で絵画教室を知り、入会して今年で6年生になります。

皆様のご指導を受けながら精進していきたいと思います。よろしくお願ひいたします。

絵画（東支部）



川崎 春江さん

中央公民館での絵画教室で水彩画を始めて4年目になります。

水彩の難しさに戸惑い、連盟の皆様の作品から学ばさせていただきたいと思い、勇気を出して入会しました。

まったくの初心者ですので、よろしくご指導お願ひいたします。

(彫刻支部)



北沢 努さん

平成6年1月に東海ステーションギャラリーが開館しました。今は亡き東海村在住の彫刻家、山崎猛先生のご厚意で、同年6月からギャラリーで展覧会を企画準備する学芸員の仕事をさせていただきました。

平成11年からは一階のギャラリーBで彫刻講座の講師も務めさせていただいております。良き仲間10名に恵まれ、美術連盟に入会することになりました。

彫刻支部としての活動は、部室での創作、芸術祭や文化祭への出品になります。支部会員全員で彫刻の普及のため精進してまいります。どうぞよろしくお願ひ致します。

絵画・彫刻（北支部・彫刻支部）



佐藤 富夫さん

数十年前に東海美術連盟に入りましたが、退職を機に彫型ブロンズ講座で、久しく忘れていた作品を作り出す経験を味わいました。今年度から新たに美術連盟に再入会することになりました。ブランクや不安もありますが、絵画と彫刻を楽しみたいと思います。

(彫刻支部)



鈴木 綾子さん

彫塑は、テラコッタから始め、石膏そして、東海教室の北沢先生の元で、彫型ブロンズを続けてまいりました。毎年今度こそはと意気込んで作品作りに取り組んでおります。今度東海美術連盟に入会する事となりました。仲間と作品作りに励んでいく所存です。

(彫刻支部)



鈴木 しのぶさん

東海の彫刻講座では、3年前からお世話になり、制作を続けてきました。皆さんの制作欲に刺激を受けておりまます。今回の入会を機に、皆様からパワーを更にいただき、力にしたいと思います。継続して制作できることに大変感謝しております。

(彫刻支部)



三澤 宇紀子さん

私は日立に住んでおりますが、東海ステーションギャラリーには彫塑を通して長い間お世話になってきました。今もまた東海で出来るようになります。年も年ですし、皆様にご迷惑になる事もあるかと思います。皆様からのご指導を、心からよろしくお願い致します。

(彫刻支部)



村山 悅子さん

長い工程ではありますが、1年間かけて自分達の手で作る彫型ブロンズ制作はとても魅力的です。東海の彫刻講座では色々な刺激を受けながら楽しくやってきました。今回美術連盟に入会し、彫型ブロンズ制作が続けられることに大変感謝しております。

5月22.23日 八ヶ岳方面スケッチ旅行

(彫刻支部)



井坂 咲子さん

ホームのマスクの模倣からはじまった私の彫塑はすでに50数年、形を写すことに精一杯で、表現意図のはつきりしない迫力の感じられない作品ばかりで粗大ゴミが増えていく。

知力、体力はもちろん、「感性」の衰え著しいこの頃、納得のいく作品はなかなかないが粘土の感触、手指に感じる心地良さを楽しみながら具象の世界をウロウロしてみようと思う。

(彫刻支部)



薄井 寛子さん

北沢努先生のご指導の基、東海ステーションギャラリーで5,6年ブロンズ制作をしてきました。なかなか彫塑のできる環境がなく、個々人が自分でやる中、東海は芸術を育て、街を心豊かなものにする土壌があって嬉しく思います。



(彫刻支部)



杉山 由美子さん



海老根 美奈子さん

退職してやっとステーションギャラリーで北沢先生の彫型ブロンズを受講する機会を得て、10年が経ちました。今回の入会で再び東海の地で制作できる喜びと、皆様のアドバイスで表現力を高めていきたいです。宜しくお願ひします。



天気も景色もGood! (清泉寮から)

よっ!
スイーツ男子。

23日八ヶ岳苑鹿湯ホテル前で

高齢者特別メニュー？豚肉が柔らかくておいしかった。

Information

連合展

6月5日～6月12日

県民文化センター
東海ステーションギャラリーA室

アートフラッグ展

7月3日～7月9日

県民文化センター
東海ステーションギャラリーA室

ノン・ブラック展

7月12日～17日

県民文化センター
東海ステーションギャラリーA室

ジュディ展

7月17日～23日

文化センター大会議室
候補日で決定ではありません

夏休み子ども絵画教室

7月30日

場所未定

裸婦デッサン会

8月4日・5日

文化センター大会議室
候補日で決定ではありません

合評会

8月6日

【仲田・中田・木梨他】
【嶋内・高橋他】
【照沼・村田他】
【中田・木梨他】
【会員アドバイザー】
【会員・非会員】
【会員】