

ハレット



1月23日(土)中丸コミセンで、北支部担当で研修会・新年会を開催しました。当日、32名の参加がありました。

開会のことばの後、高橋忠治理事長、村文化協会顧問の萩野谷博様から、「今年も東海美術連盟の更なる発展のため、一人一人の活躍を期待しています」とのご挨拶をいただきました。

昼食懇談の後、アトラクションを行いました。最初は「お手玉投げ入れゲーム」優勝した班には、美酒がふるまわれました。次は「bingoゲーム」。最後は「ご褒美獲得を目指してジャンケンゲーム」。ワイワイ、ガヤガヤと楽しい時をすごしました。

研修会・新年会にぎやかに楽しく

北支部 鴨志田 範夫

閉会は、全員の健康と活躍を願って、三本締めで散会しました。皆様のご協力に感謝しております。



「今年も元気で頑張りましょう！」



人物コスチュームデッサン会

仲支部 大道 敏彦

今年度最終行事であるコスチュームデッサン会は、中丸コミセンで2月21日に実施しました。10~16時の時間配分の決定後、デッサン会を開始しました。



「集中して、静かな時間が流れます。」

Information

美術連盟総会

木村隆絵画展

アートロード総会ならび協賛店舗搬出準備

芸術祭（美術連盟）

美術連盟一泊春のスケッチ

3月27日 午後1時30分から中央公民館 会議室4・5

4月3日～4月9日 東海ステーションギャラリーA室

4月27日 午後1時から中丸コミセン会議室

5月15日～21日 東海ステーションギャラリーA・B室

5月22・23日 八ヶ岳方面 【西支部担当】

モデルは北澤由起子さん。上着は鮮やかな赤、スカートは上から下にかけて三段に分かれた印象的なものでした（白地に黒の縦縞がある部分、黒の中に赤い花と青い葉模様がある部分）。今回の参加者は16名で例年に比べると少ないようですが、和やかなデッサン会でした。

午後4時のポーズ取りの終了後、北澤さんに本日の印象を尋ねると、皆さんに素晴らしい絵を描いて頂き嬉しいです、とのこと。私達にも嬉しいことでした。今回のデッサン会は多目的ホールで実施され、昼食はホール前和室で和やかに撮りました。



東支部

阿部 勉さんに

Tea タイム

Q 絵を描くようになったのは、いつ頃ですか、何かきっかけがあったのでしょうか。

A 油絵は15年前に始めました。美術連盟主催の絵画教室に参加したことがきっかけです。

Q 計画的に描いているそうですが、絵に対する思いなど聞かせてください。

A 私にとって絵ができ上がるまで、苦心の連続です。計画をたてて作品づくりをしている訳ではありませんが、プラスワンに心掛けており、結果として、次の出品が楽です。

Q 長く東支部理事として活躍されていますが、支部理事として皆さんにメッセージなどありますか？

A 特にありませんが、締め切り日のある報告物で連絡のない場合「失念」か「不参加」かの判断ができず連絡処理で困っております。

Q 健康のために心がけている事などありましたら教えてください。

今まで体調を崩した主因はストレスだったので、何かではぐらかすようにしています。

また、軽運動と軽作業をいとわないようにしています。

Q 最近のお話で嬉しかったことは？

A とても嬉しかったことは、50年ぶりの兵庫県の中学校同窓会に出席して、顔を忘れず歓待してくれた友が、翌朝駅まで見送りしてくれたことです。



「アートロード展出品作品の前で」

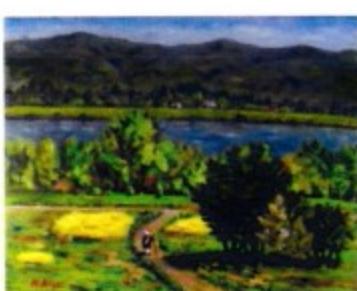


入賞入選おめでとう！

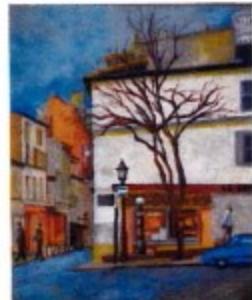
わくわく美術展

いばらきねんりん文化祭 第20回茨城県健康福祉祭
2月20日～26日 茨城県立県民文化センター社会福祉事業団理事長賞
豊島 和久「滝川渓谷」

奥野 光江「春を待つ」



安斎 克一「古里は今も」



仲田 和子「ルビック通りの午後」



郡司 富枝「赤い服の女」



鴨志田 範夫「水ぬるむ故郷」



吉田チエ子「青衣のひと」



桑野 勝男「溪流の秋」



佐藤 光保「収穫の時」



佐竹 説子「剣の舞」



関口 恰吾「大洗漁港」



柴 量子「ハワイを想う」