

## 残雪の北アルプス、安曇野をあなたの画面に

事務局

例年、一泊スケッチ旅行は秋に行われてきました。かねがね早春の風景を描きたいという要望が何度か出されていましたが、十分な準備の時間がとれないことなどが問題となっていたため、実現できなかったという経緯がありました。

そういう中で現在、残雪の風景を是非描きたいという要望に応えられるような計画が進行中です。安曇野周辺と北アルプスが展望できるポイントが検討されておりますので、ご期待下さい。実施期日は4月23(土)・24(日)が予定されています。折りも折り、3月末には北関東自動車道も全線開通され、アクセスもかなり楽になります。

なお、具体的な案内文書の配布は、美術連盟総会(3月26日予定)で計画が承認されてからとなります。文書配布から、参加希望とりまとめまでの日数が、十分とれませんので、申し込みが遅れないようにご注意下さい。



写真は残雪のイメージです。

### Information

アートライフ小さな作品展	3月1日～3月7日 (ギャラリー サザ)	【神永グループ展】
かけはし展Ⅱ(企画)	3月13日～3月26日 (東海ステーションギャラリーB)	【連盟協力者7名】
門前由弘個展	4月3日～4月9日 (東海ステーションギャラリーB)	【門前】
凜 展	4月8日～4月14日 (常陽芸文センター)	【神永グループ展】
山本啓子作品展	3月11日～3月16日 (ギャラリーエスパース)	【山本】
東海美術連盟春のスケッチ会	4月22・23日 (1泊) (北アルプス・安曇野予定)	【連盟会員】
芸術祭(美術連盟)	5月15日～5月21日 (東海ステーションギャラリーA・B)	【連盟会員】
堀川豊彦絵画展	5月26日～6月7日 (リコッティ)	【堀川】

★ お知らせ；72号パレットのTeaタイムで、波澄忠行さんのお名前が 忠之になっていました。  
公募展だよりでは、吉田ミサヲさんのお名前がミサ子さんになっていました。お詫びして訂正します。

皆様の情報をお待ちしています。パレット編集員 木村・柴田・塙 イラスト：高野